

البلاغة النبوية في كتاب الإيمان من صحيح مسلم

المستخلص

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على نبينا محمد الأمين، وعلى آله وصحبه أجمعين.
وبعد:

فإن هذا البحث قد اشتمل على مقدمة، وتمهيد، وأربعة فصول، وخاتمة فيها نتيجة الدراسة والبحث، وفي التمهيد كانت الدراسة تتصل بنقاط أساسية وهي: معنى الإيمان ومكانته، وأثر الإيمان في حياة الإنسان، وموضوعات أحاديث كتاب الإيمان من صحيح مسلم، والبنية البلاغية في أحاديث كتاب الإيمان من صحيح مسلم.

والفصل الأول: كانت الدراسة فيه تتصل بتحليل البنية البلاغية في أحاديث بيان معنى الإيمان وفيه ثلاثة مباحث.

والفصل الثاني: كانت الدراسة فيه تتصل بتحليل البنية البلاغية في أحاديث بيان خصال تعد من الإيمان وفيه ثلاثة مباحث.

والفصل الثالث: كانت الدراسة فيه تتصل بتحليل البنية البلاغية في أحاديث بيان زيادة الإيمان ونقصانه وفيه مبحثان.

والفصل الرابع: كانت الدراسة فيه تتصل بأهم عناصر البنية البلاغية في أحاديث كتاب الإيمان من صحيح مسلم وفيه أربعة مباحث.
ثم كانت الخاتمة، وأهم نتائج البحث.

وقد تبين في دراسة البيان النبوي خصائص كانت نتيجة الدراسة والبحث، منها:

أن أساليب الإخبار، والنهي، والأمر أكثر وروداً من غيرهما في إلقاء المعنى، وصياغته، وذلك أن أحاديث كتاب الإيمان من صحيح مسلم تقيم حقيقة الإيمان السليم وتسعى إلى استئصال جذور البعد عن الله وجذور الشرك والوثنية وكل ما يميل بالإنسان عن الطريق المستقيم.

أن أسلوب النفي قد صحب لفظ الإيمان في بيانه ﷺ وفي هذه الظاهرة البلاغية تتضح المعاني الجليلة التي ينبغي للمسلم أن يحرص عليها لكمال إيمانه وتحقيق الإخلاص فيه، كما أن النفي قد صحب دخول الجنة وهذان المعنيان الإيمان، ودخول الجنة يمثلان مرتكزا أصيلا في العقيدة الإسلامية وهما عمل ونتيجة ذلك العمل، إذا تحقق أحدهما تبعه تحقق الآخر.

أن أسلوب الشرط قد ساهم في بناء معان عديدة في أحاديث كتاب الإيمان وهذا الأسلوب يأتي في معنى إذا تحقق الشرط تحقق الجزاء، وبهذا يقترب من أسلوب النفي الذي تقوم فيه معاني

الانتفاء والوجوب، وذلك أن انتفاء النقص أو الخصال الذميمة يؤدي إلى كمال الإيمان، وفي هذه البنية يلتقي بناء الظاهرة الأسلوبية البلاغية في الشرط وبناء الظاهرة الأسلوبية في النفي وكلها معان كانت سراجاً منيراً في نقل المعنى النبوي وإقامته في نفوس المخاطبين والمستمعين، وذلك لخصوصية الإيمان الذي هو أس السلامة في الاعتقاد، وفي القول، وفي العمل. وكانت مناسبة المقال للمقام في البيان النبوي في أحاديث كتاب الإيمان من صحيح مسلم سمة بارزة في كل مقاله صلى الله عليه وسلم. وأن دراسة البنية البيانية للمعنى في الحديث النبوي في سياق الحديث كاملاً كان له أثره في بيان أداء المعنى وإيضاحه.

المشرف:

أ.د. عبدالرحمن رجاء الله السلمي

الباحثة:

جواهر زعيبي محمد الزهراني

Prophetic Rhetoric in the Book of Faith (Eman) from Sahih Muslim

Abstract

Praise be to Allah The Lord of the Universe, Peace and blessing be upon our Prophet Mohammed, his family and his companions.

This research included an introduction, a preface, four chapters and a conclusion in it the result of the study and research.

In the preface, the study related to basic points which are: the meaning of the faith and its place, the impact of the faith in human life, and the topics of Faith Hadiths Book from Sahih Muslim

Chapter one: The study was related to analysis the rhetorical structure in hadiths explaining the meaning of faith in three researches.

Chapter Two: The study was related to analysis the rhetorical structure in hadiths explaining the characteristics considered from the faith in three researches.

The study was related to rhetorical phenomena in the conversations of a statement qualities of faith and in which three topics.

Chapter Three: The study was related to analysis the rhetorical structure in hadiths explaining increasing of faith and it is lack in two researchers.

Chapter Four: The study was related to the most important elements of the rhetorical structure in the book of faith Hadiths of Sahih Muslim in four researchers.

Then the conclusion and the most important results of the research.

It was shown in the study of the Prophet's statement characteristics, were the result of the study and research, including:

- The methods of informing, forbidding, and ordering are more frequent than others in the meaning and formulation of the meaning, and that the hadiths of the Book of Faith from Sahih Muslim assess the truth of true faith and seek to root out the distance from Allah and the roots of polytheism and idolatry and all what tends man from straight path.

The method of exile was accompanied by the word of faith in his statement peace be upon him. In this rhetorical structure, shows noble meanings that the Muslim should be keen on to perfection his faith and achieve sincerity in it, also the exile has accompanied the entry into Paradise and those meaning faith and enter Paradise are the basis of the Islamic creed, the work and the result of that work, if one is achieved, followed by the other.

- The style of the condition has contributed to the construction of many meanings in the conversations of the book of faith, this approached the style of negation in which the meanings absence and obligation, the absence of the absence of shortfall and imperfect qualities leads to the perfection of faith leads to the perfection of faith. In this evidence the construction of the rhetorical stylistic phenomenon meets in the condition and build the stylistic phenomenon in the negation, all the meanings were a bright lamp in the transmission of the meaning of the Prophet and his residence in the hearts of the addressees, and listeners. This is for the specificity of faith which is the basis of safety in belief, in saying, and in action.

The article was suited to the place in the Prophet's statement in the hadiths of Faith book of Sahih Muslim, a prominent feature in every speech, peace be upon him. The study of the graphical structure of meaning in the Prophetic Hadith in the context of the Hadith in full had an impact in the statement of the performance of the meaning and clarification

The Researcher

Jawahir Zoabi Mohammed AlZahrai

The Supervisor

Prof. Dr. Abdulrahman Raja Allah AlSolami